

VOORJAARSSALON 1995

De VOORJAARSSALON 1995 was weer een feit!

De VOORJAARSSALON, ontleend aan de gelijknamige salons in Parijs rond 1900, beoogt het exposeren van recent werk.

Het uitgangspunt van deelname is;

Het werk is recent en nog niet eerder in Lelystad of elders getoond.

Het gaat niet om een groot aantal werken per kunstenaar, maar om die werken (bij wijze van spreken, nog 'nat van de verf'), die een indruk geven van waar men op dit ogenblik mee bezig is.

Vijfentwintig kunstenaars lieten in totaal achtennegentig werken zien, van heel groot tot zeer klein, van schilderijen, foto's, objecten, keramiek tot moterkap.

De kunstenaars opende zelf hun tentoonstelling door gezamenlijk, begeleid door Hans Crebas op keyboard, door een papieren wand te stappen.

De opening werd goed bezocht maar de tijd daarna minder. Misschien volgend jaar een andere locatie?

Hans Crebas speelde op keyboard en Theatergroep Schuim gaf een kleine voorstelling.

In dit verslag zijn foto's, informatie over de kunstwerken en hun makers en een persbericht opgenomen.

Groeten,

Marie-Louise IJpma
(coördinator Voorjaarssalon)

VOORJAARS SALON **1995**

NIEUWE WERKEN VAN DE KUNSTENAARS VERENIGING FLEVOLAND

28 APRIL T/M 20 MEI

IN DE TENTOONSTELLINGSRUIMTE VAN
STICHTING KUNSTUITLEEN FLEVOLAND
DUKAATPASSAGE 105
8203 AE LELYSTAD
TEL 03200-46943

DI	10.00-14.00
WO	10.00-14.00
DO	14.00-17.00
VR	10.00-14.00
ZA	10.00-14.00

DE NUMMERING NAAST DE WERKEN CORRESPONDEERT MET DE NUMMERS ZOALS VERMELD VOOR DE OMSCHRIJVING. VOOR EEN UITGEBREIDERE INFORMATIE OVER DE DEELNEMENDE KUNSTENAARS VERWIJZEN WIJ GRAAG NAAR HET BOEK MET CV'S DAT TER INZAGE LIGT.

ANO N.....

De Meerpaal 3
8302 EP Emmeloord
tel. 05270-17180

KLEURENFOTOGRAFIE

01	CRUSADER	(1/3)	70 X 70	650,--
02	JOHN OF ARC	(J/3)	70 X 70	675,--
03	BLADE-SHAVER	(J/3)	70 x 70	650,--
04	INTO THE NIGHT	(2/3)	60 X 80	725,--
05	MISSIE IN IMPASSABLE	(2/3)	60 X 80	750,--
SA	LOW FLYING MISSION	(2/3)	60 X 80	750, --

Pieter van Zetten

Rozengaard 11-20
8212 DA Lelystad
tel. 03200-30681

Alle getoonde werken: olieverf op linnen

06	Dorp in Lot et Garonne, Frankrijk	80 x 70	1.900,--
07	Zomer in Vlaanderen	60 x 70	1.650,--
08	Winter in Zuid-Limburg	70 x 80	1.900,--
09	Visserdorp in de winter	70 x 60	1.650,--

Steffen Buikema

Basilicumweg 20
1314 JZ Almere
tel. 036-5341734

10	Jansen & Janssen	per stuk	1.650,--
11	Papilon		1.750,--
		samen	3.000,--
12	Vogel alleen		1.650,--

Herbert van der Zwaard

Alpacastraat 12
1338 HP Almere
tel. 036-5322084

13	Wit Beest 11	acryl/lak/linnen	80 x 90	1.350,--
14	Zonder titel	acryl/lak/linnen	80 x 90	.. 1.350,--
15	Rain	acryl/lak/papier	80 x 80	950,--
16	Witte Berg	acryl/lak/papier	80 x 80	950,--

Marja Thijssen

Dorpsstraat 18
1399 GV Muiderberg
tel. 02942-63884

17	keramisch objekt	sawdust/gesmoord	750,--
18	keramisch objekt (zie nrs. 73 t/m 76)	Raku gestookt	750,--

Erik Petersen

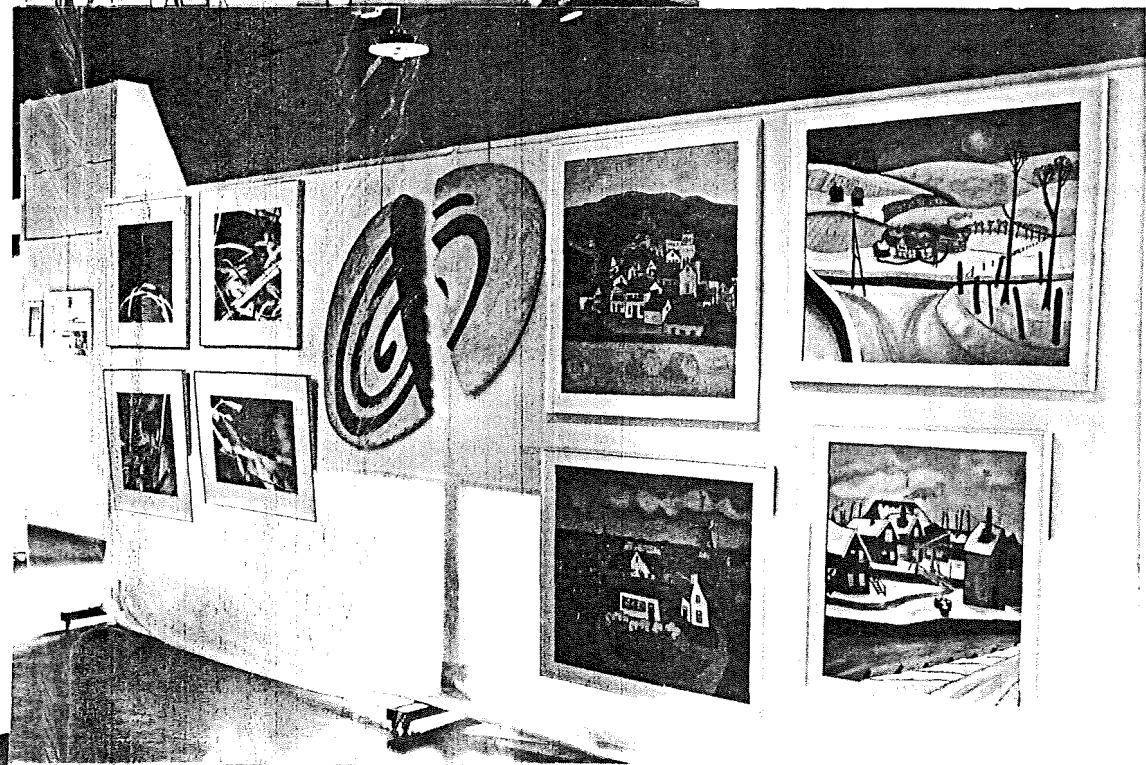
Goedewerf 97
1357 AR Almere
tel. 036- 5316250

19	z. t.	pastel/krijt tekening	300,--
20	z.t.	pastel/krijt tekening	300,--
21	Waterval	pastel/krijt tekening	450,--
22	z.t.	pastel/krijt tekening	1.500,--

Hendrik Baartman

Koewegje 4
8021 AG Zwolle
tel.038-544064

23	Rithmomachia 48	tekening	100 x 70	7.800,--
24	Structure 84-54	tekening	100 x 70	7.500,--
25	Grafimathematica 158	tekening	100 x 70	8.600,--



Frea Lenger

Grasmeent 40
1357 JE Almere
tel. 036-5312649

26	zonder titel	130 x 230	7.000,--
----	--------------	-----------	----------

Erik Woudstra

Jol 17-61
8243 GE Lelystad
tel. 03200-27554/27916

GROOTBEELD ZWART/WIT-FOTOGRAFIE
formaten: foto 50 x 60, lijst 60 x 80

Moorse duiventillen in Palencia, Spanje

27	First Light I	1.200,--
28	First Light 11	1.200,--
29	First Light 111	1.200,--
	serie 1,11,111	3.000,--
30	First Light VII	1.200,--
31	First Light VI	1.200,--

Lody Inge Daniëls

Hollywoodlaan 110
1325 HT Almere
tel. 036-5376340

32	Private space	1995	
	olieverf/doek	100 x 135	2.500,--
33	Private space/for those who bleed	1995	
	olieverf/doek	100 x 135	2.500,--
34	Les mouches 11	1995	
	olieverf/doek	24 x 24	500,--
35	Men's underpants, reflecting		
	olieverf/doek/fosforpigment	40 x 40	875,--

Robert Bosari

Horst 26-05
8225 PA Lelystad
tel. 03200-31149

36	Wa-Yang	acryl/aqua papier	1994	40 x 50	345,--
37	Wa-Yang	acryl/aqua papier	1995	40 x 50	345,--
38	Wa-Yang	acryl/aqua papier	1995	40 x 50	345,--
39	Wa-Yang	inkt/aquarel	1993	40 x 50	345,--
40	Wa-Yang	acryl/aqua papier	1994	40 x 50	345,--
41	Wa-Yang	inkt/aquarel	1993	60 x 80	575,--

Cor Sonke

Ketelmeerweg 1 B
8308 RA Nagele
tel. 05276-2839

Alle werken zijn zonder titel. Techniek: acryl op doek

42	1994	70 x 75	1.475,--
43	1994	50 x 50	1.125,--
44	1995	24,5 x 18,5	375,--
45	1995	30 x 35	600,--
46	1995	50 x 50	1.275,--
47	1995	18 x 130	1.325,--
48	1995	27 x 50,5	750,--

Ad Kuijper

De Patrijs 64
8251 Me Dronten
tel. 03210-18947

49	Het ene zusje	siberisch krijt	70 x 100	650,--
50	Het andere zusje	siberisch krijt	70 x 100	650,--



Anita de Harde

Amer 44
8226 LR Lelystad
tel. 03200-56392

51	zonder titel	pastel	60 x 50	500,--
52	zonder titel	pastel	61 x 70	800,--
53	Abstract nude	acryl	100 x 100	2.400,--

Elsa Blaaser

Tjalk 33-18
8232 MD Lelystad
tel. 03200-55411

ZWART/WIT-FOTOGRAFIE: VROUWEN EN JAZZ

Alle werken hebben lijstmaat 50 x 60 cm.

54	Rosa King			300,--
55	Candy Dulfer			300,--
56	Beryl Bryden			300,--
57	Madeline Bell			300,--
58	Rosa King			300,--
59	Linda Hopkins			300,--

Bob van Walderveen

Vosmaerlaan 44
1215 EE Hilversum
tel. 035-247394

60	Kompositie	tekening/airbrush	70 x 100	2.200,--
61	Vlag-Bollen-kistje	airbrush/olie	70 x 100	2.200,--

Jaap Koelmans

Gondel 26-26
8243 CM Lelystad
tel. 03200-43209

62	Aankondiging	zeefdruk	70	x	90	1.100,--
63	Innerlijke beweging	zeefdruk	60	x	70	800,--
64	Verschijsning	zeefdruk	78	x	1,02	1.300,--
65	Het vierkant en de basislijn	zeefdruk	60	x	70	800,--

wil van Kothén

p/a Dukaatpassage 111
8232 GD Lelystad
tel. 03200-42808

66	Eenhoorn	80	x	100	2.200,--
67	Alter Ego	80	x	100	3.000,--
68	Juk	80	x	100	2.000,--
69	Nieuwe Christus	130	x	75	3.000,--

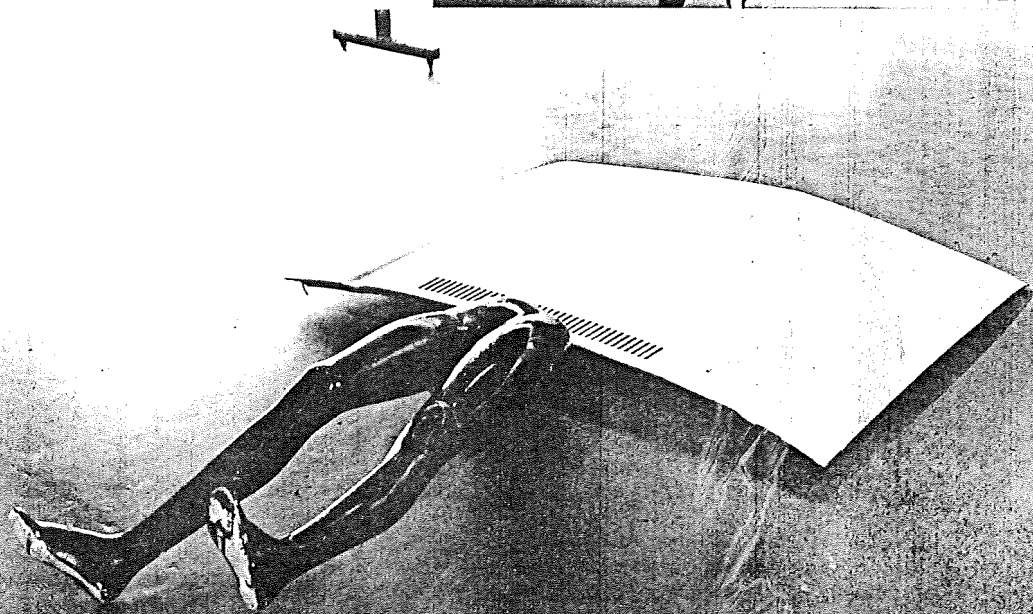
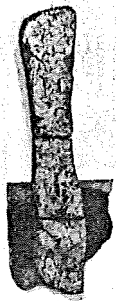
Ruud Spek
Zijlstraat 99 B
2011 TM Haarlem
tel. 023-310502

70	zonder titel	70	x	90	1.050,--
71	zonder titel	90	x	90	975,--

Johan IJzerman

Jol 16-29
8243 EB Lelystad
tel. 03200-41312

72	Joie de Vivre - tweeluik	acryl	120	x	80	2.900,--
----	--------------------------	-------	-----	---	----	----------



Marja Thijssen

Dorpsstraat 18
1399 GV Muiderberg
tel. 02942-63884

73	keramisch wandobject	Raku gestookt	425,--
74	keramisch wandobject	Raku gestookt	650,--
75	keramisch wandobject	Raku gestookt	500,--
76	keramisch object (zie nrs. 17 en 18)	sawdust/gesmoord	850,--

Mieke Königél Louwers

Karveel 55-04
8242 XP Lelystad
tel. 03200-49634

77	Zonder titel	olieverf/papier	950,--
78	Zonder titel	olieverf/papier	950,--

Ruomei Tan

Keiwierde 67
1353 NL Almere
tel. 036- 5318311

Alle getoonde werken: Chinese inkt op rijstpapier

79	Tweelingpoes I	40 x 50	250,--
80	Tweelingpoes 11	40 x 50	250,--
81	Sneeuw	40 x 50	250,--
82	Witte nacht	40 x 50	250,--
83	Dansen I	30 x 40	150,--
84	Dansen 11	30 x 40	150,--
85	Broertje	30 x 40	150,--
86	Geitenhoeder	30 x 40	150,--

Willem Hoogeveen

Barkstraat 45
8301 BE Emmeloord
tel. 05270-97172

87	Teken	acryl	1.250,--
88	Teken - tweedelig	acryl	1.250,--

DAAD

Zonder vaste woon- of verblijfplaats, inlichtingen via K.V.F.

89	Digitale mens	emballage	n.o.t.k.
----	---------------	-----------	----------

KVF-leden exposeren 1/ in Kunstuitleen Lelystad 04 -

Voorjaarssalon doe'

LELYSTAD.

Traditiegetrouw houden de leden van de Kunstenaars Vereniging Flevoland in de tentoonstellingsruimte van de kunstuitleen in Lelystad 'Voorjaarssalon'. In de stijl van de Parijse salons die de kunstwereld eind negentiende eeuw steeds hevig in beroering brachten, hangen de muren tjokvol werk. Geen plekje is onbenut gelaten. In de niet al te grote ruimte worden 89 werken geëxposeerd van 24 kunstenaars. De eerste aanblik is dan ook overweldigend. Als bezoeker moet je even de tijd nemen om je te oriënteren.

Aan de salon doen zes Almeerse kunstenaars mee: Steffen Buikema, Lody Inge Daniëls, Freja Lenger, Erik Petersen, Ruomei Tan en Herbert van der Zwaard. De schilderijen van Buikema en Van der Zwaard hangen bij elkaar in een afgescheiden ruimte. Beider werk is nogal expressief, kleurig en contrastrijk, maar daar houdt

de overeenkomst ook op. Buikema schildert vreemde vogels, heftig en vol beweging op een manier die me altijd weer vaag aan Van Gogh doet denken. De abstracten van Van der Zwaard zijn daarentegen uitgebalanceerd. Op een zorgvuldig gecomponeerde ondergrond van vooral 'groentinten' zijn Pollock-achtige zwarte 'drippings' aangebracht. Sterk werk dat een ruimtelijk gevoel oproept.

Ruomei Tan laat acht trefzekere schilderijtjes zien, uitgevoerd in Chinese inkt op rijstpapier. De luchtige, figuratieve werkjes hebben als onderwerp tweelingpoëzen, spelende kinderen en landschapjes, allemaal in traditioneel Chinese stijl.

Het werk van Petersen, Lenger en Daniëls hangt bij elkaar in de buurt op de lange achterwand. Petersen exoozeert een viertal sprekende 'pastel-krijttekeningen', drie kleinere werkjes en een gro-

ter abstract net subtiele glooiingen en kleurgebruik (zonder titel) dat voor mij één van de mooiste bijdragen aan deze expositie is.

Freja Lenger, verrast het publiek met een heel groot werk. Haar schilderij reikt van plafond tot plint. Hoewel abstract, heeft het iets weg van bebouwing tegen een rotswand. Half weggezakte huizen, vergroeid met hun omgeving, ingeklemd en ternauwernood in evenwicht gehouden. Naar boven toe wordt het steeds lichter, niet alleen van kleur maar ook de vormen lijken transparanter en minder gevoelig voor de zwaartekracht, ze gaan zelfs zweven. Een krachtenspel dat zich telkens in haar werk afspeelt. Dit intens kleurige schilderij met z'n blauw, geel en rood komt optimaal tot z'n recht als je het van een afstand bekijkt.

Voor Lady Daniëls lijkt de behoefte om de kijker voor raadsels te stellen of te amuseren belangrijker dan ze 'iets moois' voor te schotelen. In 'Private Space' en 'Private Space for those who bleed' laat ze twee schilderijen zien waarop maandverband is afgebeeld. Het grappige is dat deze vorm verdacht veel weg heeft van de kruisvormige plattegrond van een kerk met z'n schip en transept. Sacraal dus.

Fotografie

Humoristisch is ook het schilderijtje 'Men's underpants, reflecting', een lijntekening van een mannenonderbroek in reflecterende verf. Ergens krijg je het gevoel dat ze met deze 'pictogrammen' meer wil zeggen dan wat de afbeelding is, maar dat doen ze niet, waardoor je als kijker met een wat ongemakkelijk gevoel blijft zitten.

Wat de overige Flevolandse

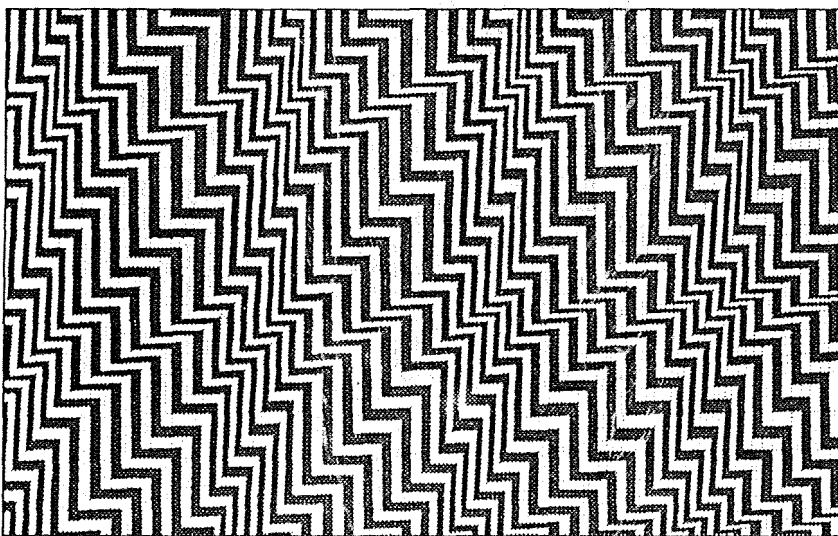


FOTO: TON KASTERMANS

• Het sterk mathematische werk is van Hendrik Baartman. Geen computerwerk maar tekeningen.



Goois Weekblad / 't Groene Weekblad

Postbus 381 - 1200 AJ Hilversum

05-1998

t geen stof opwaaien

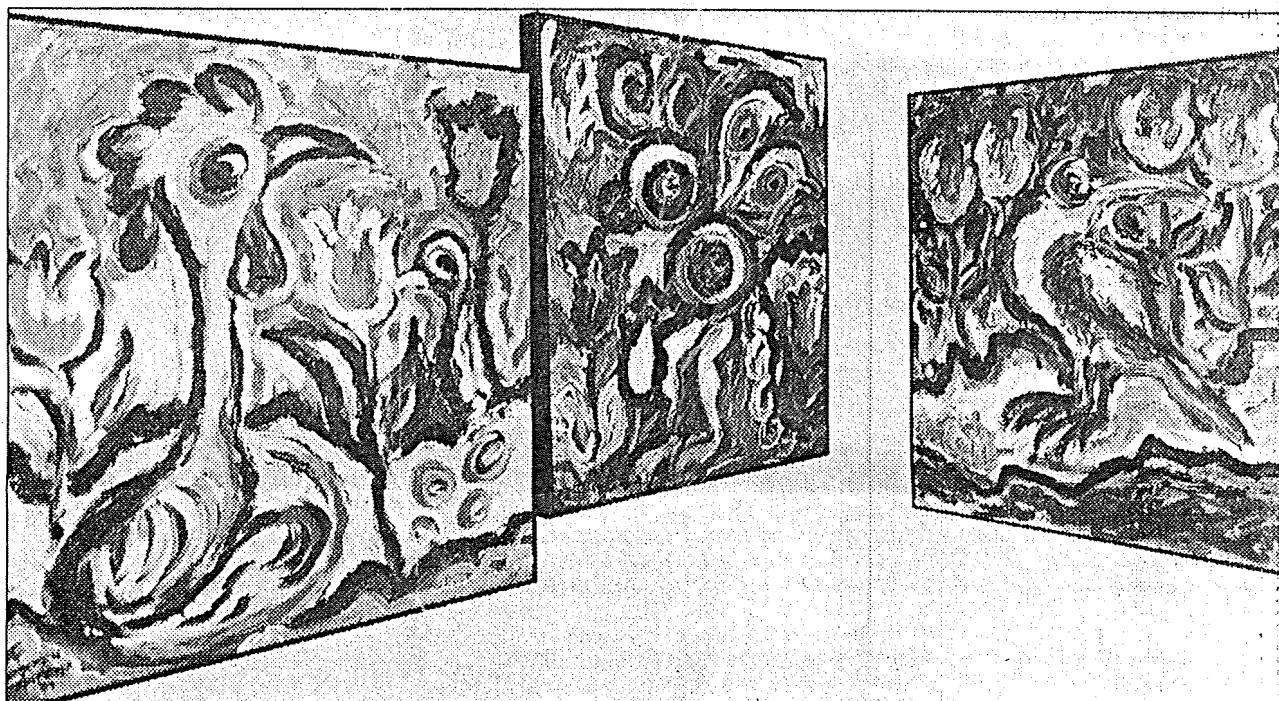


FOTO: TON KASTERMANS

• *Expressief, heel direct en kleurig zijn de vogelschilderijen van de Almeerse kunstenaar Steffen Buikema.*

deelnemers betreft, verdienen vooral de fotografen de aandacht. Erik Woudstra laat prachtige foto's zien van ruïnes van Moorse duiventillen in het Spaanse Palencia. Concentrische muurcirkels met gaten waarin ooit duiven nestelden en die ons nu als donkere holle ogen aangapen.

Ano N. toont kleurenfoto's, uitvergrotingen van aandoenlijke insecten, mooi van lichtval en kleur maar helaas niet scherp. Ware juweeltjes zijn de foto's van Elsa Blaaser met als thema 'vroUwen en jazz'. Betrokken opnames van o.a. Rosa King, Candy Dulfer en Madeline Bell. Wie dit werk ziet zou Blaaser zo een retourtje New Orleans, de bakermat van de Jazz, cadeau doen.

Trouwe bezoekers aan de Voorjaarssalon zullen dit jaar ook werk van nieuwe leden - CorSon-keen Mieke König Louwers - en aspirant-leden - Robert Bosari, Wil van Kothén (allen schilders) en keramiste Marja Thijssen - kunnen bewonderen. De expositie komt tegemoet aan ieders voorkeur: figuratief (zwart-wit figuurstudies van Ad Kuijpers en een soort FKK schilderijen van Johan IJzerman), naïef (dorpsgezichten van Pieter van Zetten), metarealistisch (Bob van Walderveen), abstract (Ruud Spek, Hendrik Baartman) en een emballage getiteld 'Digitale mens' van DAAD.

Ondanks de diversiteit en over het algemeen goede kwaliteit van de getoonde kunst blijft het alle-

maal binnen de grenzen van wat we kennen. Op zich is daar helemaal niets mis mee, maar daarom zal deze Voorjaarssalon niet die discussie los maken die zijn illustere historische prototype wel te weeg bracht.

WILMA KLAVER

De Voorjaarssalon 1995 is tot en met 20 mei te bezichtigen in de tentoonstellingsruimte van de Stichting Kunstuitleen FlevoLand, Dukaatpassage 105 (tegenover HIJ de trap op) in Lelystad. De openingstijden zijn dinsdag, woensdag, vrijdag en zaterdag van tien tot twee uur en donderdag van twee tot vijf uur. De uitleen is dan ook geopend. Telefoon 03200-46943.

Theatergroep

SCHUIM

Theatergroep Schuim bestaat uit een groep mensen die houden van verandering, d... onzekerheid en gekheid.

Schuim is veelzijdig op het gebied van toneel en cabaret.

Schuim-) verzorgt demonstraties theatersport, vertelt verhalen, speelt in de poppenkast en zingt liederen over door u opgegeven onderwerpen.

lied

theatersport

verhalen

demonstraties

cabaret

improvisatie



HANS CREBAS

op

KEYBOARD