

De Almeerse Dag van het Samen Tekenen

Almere Buiten

A group of people are gathered under a large white event tent on a grassy area. Some people are sitting at tables, while others are standing. In the background, there are trees and a building with a sign that says "DÖNER".

LIAN DE GIER EN LEONTIEN GAASENBEEK

31 mei 2025

De Almeerse Dag van het Samen Tekenen

Tekenen met dikke viltstiften of fineliners, subtiel tekenen met kleurpotloden, of grote vlakken vullen met pastelkrijt, het kon allemaal op zaterdag 31 mei 2025. Op zeven locaties in Almere werd er door verschillende mensen tegelijk op groot formaat getekend. En iedereen was welkom! Zowel mensen die nooit eerder getekend hadden als mensen die niet anders doen, zowel jongeren als ouderen en het maakte ook niet uit welke taal iemand sprak, want de tekentaal is universeel.

Het was de eerste editie van *De Almeerse Dag van het Samen Tekenen*. Natuurlijk hoopten de tekenaars op mooi en zonnig weer en dat werd het ook! De partytenten gaven beschutting tegen de zon! Op zeven locaties kon je aanschuiven: voor Buurthuis Filmwijk, aan het strand bij Poort Dok, bij Zorgcentrum De Toonladder in Muziekwijk, voor de oude Blokker in Haven, in Almere Buiten bij Pauls IJs, voor de bibliotheek in Almere Nobelhorst en naast Casa Casla in Stad. Bij elke locatie stonden twee kunstenaars die het project begeleidden en twee vrijwilligers om te helpen, en vanzelfsprekend was er voldoende materiaal. Kunstenaars Flevoland, Stichting Multiculturele Organisatie Almere en Stichting De Zijderups hadden

de handen ineengeslagen voor deze eerste editie van het evenement dat Almeeders samenbrengt.

De gemeente Almere, Cultuurfonds Almere, Het VSB Fonds en de Cirrus Foundation hebben het project ondersteund. Voor elke locatie waren ook politici uitgenodigd om aan te schuiven, om tijdens het tekenen buurtbewoners te ontmoeten. Want dat is het bijzondere aan samen tekenen, je komt makkelijk en ongedwongen tot een persoonlijk gesprek. En voor je het weet, maak je samen een groot gezamenlijk kunstwerk.

Er werd getekend op 1 x 6 meter; het papier werd over drie tafels gespannen. Stoelen eromheen en tekenen maar! Het evenement begon om 11:00 uur en ging door tot 16:00 uur.

Na die dag hebben we de kunstenaars de tekeningen mee naar hun ateliers genomen. Daar hebben ze met mensen uit hun eigen netwerk en met mensen die enthousiast waren geworden op de 31ste de tekeningen afgemaakt. Die tekeningen hebben we geëxposeerd in Saeckenborgh Expo. Vier middagen kon het publiek zien hoe de tekeningen uiteindelijk zijn geworden. En

ook daarna hebben de meeste tekeningen weer een plek gevonden, zoals in de bibliotheek in Nobelhorst en in de hal van De Toonladder.

Het project was opgezet om de mensen te laten ervaren dat het leuk, gezellig en uitdagend is om met elkaar te tekenen. En ook om kunstenaars te laten ervaren dat je je kunstenaarsschap kunt inzetten om met groepen te werken en dat samen tekenen een vruchtbare vorm is om kunst te maken. Voor veel kunstenaars was dit de eerste kennismaking met community-werk en dat smaakte naar meer. Ze kijken nu al uit naar een vervolg. En ook de mensen die hebben deelgenomen, kijken uit naar een volgende keer. Die kans doet zich voor, volgend jaar als Almere 50 jaar bestaat.

De kunstenaars die op de zeven locaties het tekenen hebben begeleid, zijn: Pam Leavy en Quera Zwartjes, Ninette Koning en Nicolet Brouwn, Lian de Gier en Leontien Gaasenbeek, Angela Brugman en Wendela de Vries, Annette Sieger en Loes van der Vegt, Marijke Bolt en Ailyne Stein, Michelle Wagenaar en Irma van Zijl. Cornelli Krind, een van de vrijwilligers, nam ook een stuk tekening mee.

Een van de doelstellingen van het project was het samenbrengen van verschillende culturen en verschillende leeftijden, bij de deelnemende tekenaars en ook bij de begeleidende kunstenaars. Hoewel het aantal bezoekers niet zo hoog was als we hadden gehoopt, is die ontmoeting tussen oud en jong en verschillende culturen zeker gelukt. Elke locatie had een eigen sfeer, en op elke locatie vonden er onverwachte ontmoetingen plaats.

De vrijwilligers en de kunstenaars kregen rond het middaguur Surinaams eten (dat Glen Leeuw van SMOA had verzorgd) en drinken en de vrijwilligers kregen een mooie verzameling bonbons.

Al met al een heel geslaagde eerste keer van De Almeerse Dag van het Samen Tekenen!

In dit boekje richten we ons op de locatie Almere Buiten. Daar hebben kunstenaars Lian de Gier en Leontien Gaasenbeek het tekenen begeleid.

Hein Walter, juli 2025

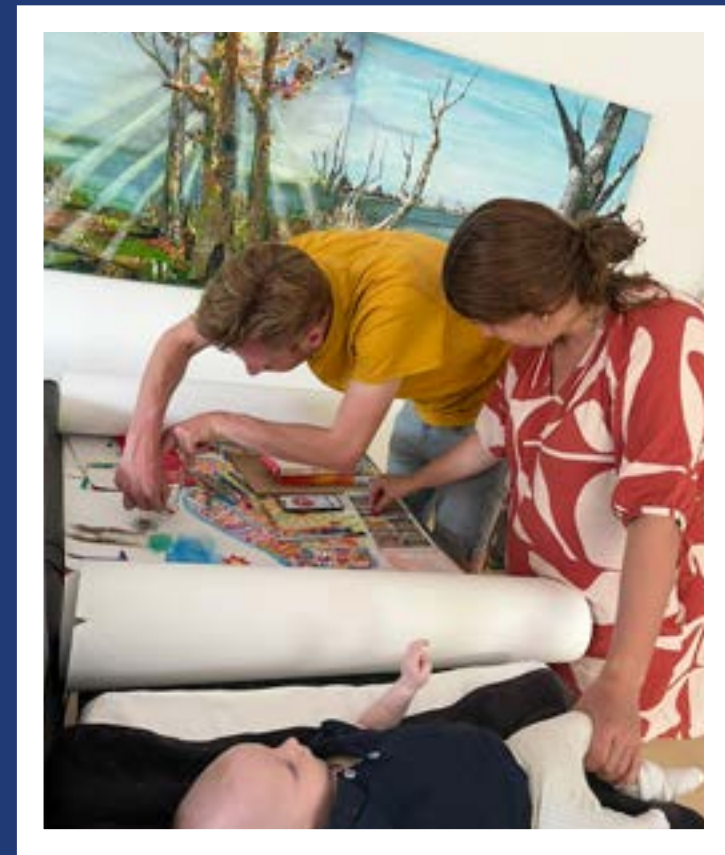
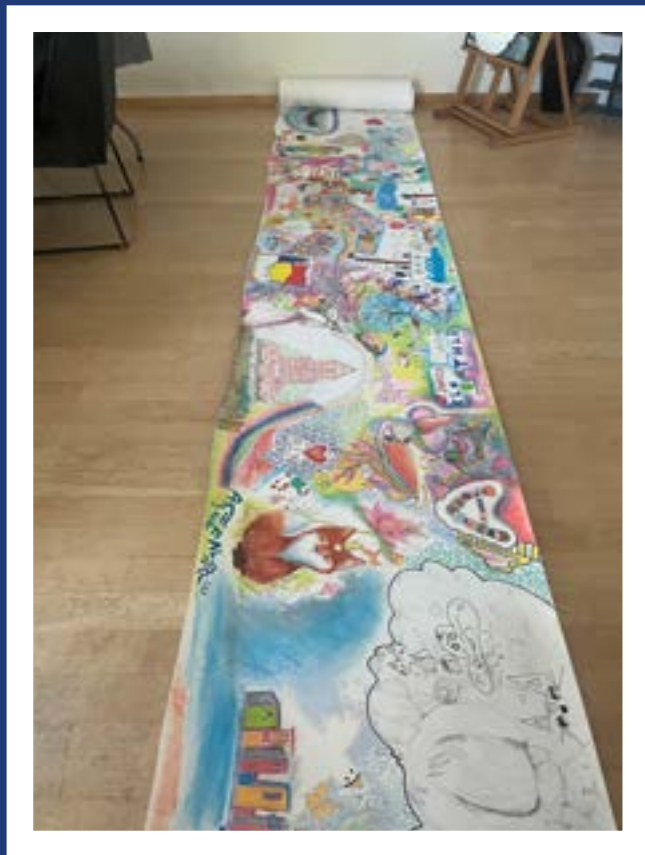


Locatie 2: Almere Buiten





Saeckenborgh Expo - Almere Buiten - Leontien Gaasenbeek en Lian de Gier







VSBfonds,

iedereen doet mee

Gemeente Almere



STICHTING



DE ZIJDERUPS



CIRRUS
FOUNDATION



CULTUURFONDS
ALMERE

ALMEERSE DAG
VAN HET SAMEN
TEKENEN



KUNSTENAARS
FLEVOLAND



SMOA