

sunsation 2000 - de verjonging

kunstenaars vereniging flevoland

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



colofon

Dit beeldverslag verscheen ter gelegenheid van het tijdelijke objectenpark "De Verjonging", verbeeld door zeven leden van de Kunstenaars Vereniging Flevoland. Het project sloot aan bij het evenement Sunsation, gehouden tijdens de zonsopkomst op 24 juni 2000 in en rond het Observatorium Robert Morris bij Lelystad.

Met dank aan:

de Provincie Flevoland,
Gemeente Lelystad,
Stichting Flevolandschap,
Stichting Zonnewende Flevoland
en betrokken leden van de
Kunstenaars Vereniging Flevoland.

Ontwerp: WAV producties, Dronten
fotografie: Fred van Welie



Kunstenaars Vereniging Flevoland

Secretariaat: mevr. L. de Jong
Postbus 352, 8200 AJ Lelystad
Telefoon: 0320-248610
www.flevokunst.nl

© 2000

sunsation2000



Robert Bosari

Willem Hoogeveen

Cor Sonke

Michel Bongertman

Johan IJzerman

Gré Dubbeldam

Karin van der Molen

- kunstenaars vereniging flevoland -

sunsation 2000 - de verjonging

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoozeveen - Michel Bongertman -

VERJONGING IN ZEVEN OBJECTEN

In zon, weer en wind bouwden kunstenaars aan hun kijk op verjonging

Het thema van Sunsation 2000 was Verjonging, en zoals gebruikelijk niet alleen uitgebeeld in poëzie en theater, maar ook vorm gegeven door zeven beeldend kunstenaars. Net als in voorgaande jaren hebben een aantal Flevolandse kunstenaars zich in de week voor het zonnewendespektakel opgehouden op het terrein van het zonne-observatorium van Robert Morris om daar ter plekke hun kunstwerken op te bouwen. Wie wilde kon komen kijken hoe dat in z'n werk ging. Het werk van Robert Bosari, Michel Bongertman, Gré Dubbeldam, Willem Hoozeveen, Karin van der Molen, Cor Sonke en Johan IJerman was nog tot twee weken na Sunsation te bezichtigen.

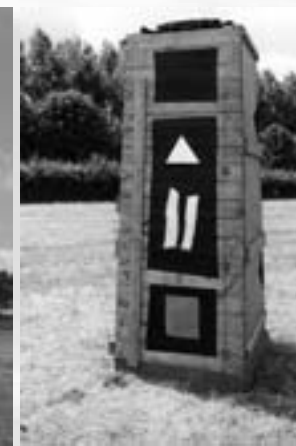
Het weidse landschap, de zon en de wind speelden als altijd een belangrijke rol in de objecten die op het terrein gebouwd werden.

Zo had Robert Bosari een ruimtelijke schildering gemaakt met repen gekleurd katoen, bevestigd aan bamboestokken, die opgesteld waren in halve cirkels. Van een afstand bezien zorgde de wind voor een bewegelijk en kleurrijk spektakel.

Ook in het werk van Karin van der Molen speelden zon en wind een grote rol. De Verjonging werd uitgebeeld door onderdelen van een, blijkbaar half vergaan, harnas. De glimmende stukken aluminium waren bevestigd aan een lange waslijn, wiegend in de wind, blikkerend in de zon. En het van het keurslijf bevrijdde lichaam kon dansen in de lente.

Cor Sonke bouwde een éénpersoons-verjongingsruimte; een houten ruimte waar een bezoeker binnen kon gaan. Wie de deur achter zich sloot kon de drukte buiten vergeten, zag de wolken boven zich langstrekken en langs de wanden konden herinneringen verschijnen aan de tijd dat men jonger was. De emailleur Gré Dubbeldam liet zich inspireren door het begin van verjonging: het ei. Haar object bestond uit glasplaten waarin een ei-vorm was ge-emailleerd. Middenin bevond zich een eierstok. Voor wie hierop plaatsnam en terugdacht aan het begin, was verjonging slechts een zaak van geduld. Willem Hoozeveen liet in zijn bijschrift weten niet te hopen dat Verjonging een ontkenning betekent van ouder worden. Elke periode in het leven is het leven waard, ook die met gebreken. De titel die hij zijn werk meegaf is "Viagra (eigenlijk voelen wij ons ontzettend beledigd als wij ouder worden)". De kunstenaar, de man en de jongen, alledrie waren zij een zelfportret uit verschillende perioden van Michel Bongertman. De portretten van gips woonden in huisjes op palen, transparant, want de muren of vloeren waren van glas. Het publiek kon het gezicht jonger zien worden, maar niet alles veranderde mee.

Het beeld van Johan IJerman heette Alma Mater en was opgebouwd uit grasplaggen. Een organische vorm die voortkwam uit en van een afstand opging in het zonne-observatorium. Het verbeeldde terra en Gaia, oud en jong tegelijk.



Robert Bosari
Horst 26-05
8225 PA Lelystad
0320-231149

Willem Hoozeveen
Barkstraat 45
8301 BE Emmeloord
0527-697172

Cor Sonke
Ketelmeerweg 1B
8308 RA Nagele
0527-652839

Gré Dubbeldam
De Galop 15
8252 EN Dronten
0321-313661

Michel Bongertman
De Schalm 23
8251 LB Dronten
0321-310491

Johan IJerman
Jol 16-29
8243 EB Lelystad
0320-241312

Karin van der Molen
Blokzijlerdijk 4
8373 EK Blankenham
0527-202662



kunstenaars vereniging flevoland

- sunsation 2000 - de verjonging -

robert bosari

sunsation 2000 - de verjonging

- sunsation 2000 - de verjonging -



- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



kunstenaars vereniging flevoland

Robert Bosari
Horst 26-05
8225 PA Lelystad
0320-231149

sunsation 2000 - de verjonging

robert bosari

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



- sunsation 2000 - de verjonging -

Robert Bosari
Horst 26-05
8225 PA Lelystad
0320-231149

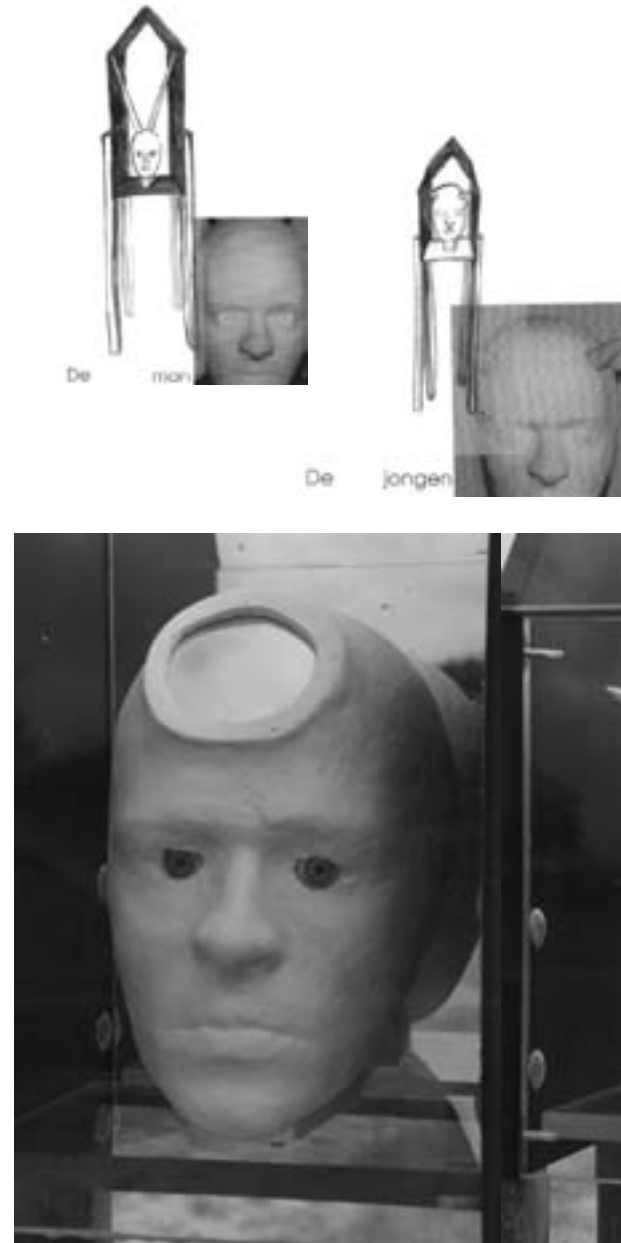


kunstenaars vereniging flevoland

Michel Bongertman

sunsation 2000 - de verjonging

- sunsation 2000 - de verjonging -



- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoozeveld - Michel Bongertman -

sunsation 2000 - de verjonging

michel bongertman

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



- sunsation 2000 - de verjonging -

Michel Bongertman
De Schalm 23
8251 LB Dronten
0321-310491

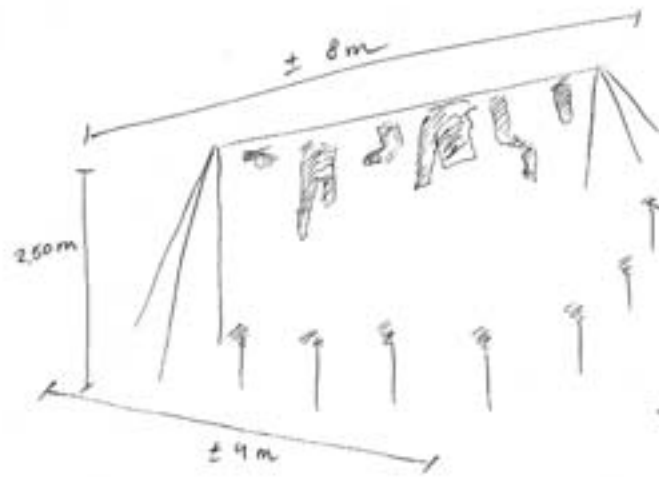


kunstenaars vereniging flevoland

karin van der molen

sunsation 2000 - de verjonging

- sunsation 2000 - de verjonging -



Materiaal

- aluminium plaatjes door popnagels verbonden
- beschilderd met acryl
- 2 ijzeren pijpen met staaldraad



Het harnas in de wilgen

Wat blijft er over als alle gewoonten, rollen, kennis, maskers afgedaan zijn, het harnas in de wilgen is gehangen.
De lege huls wiegt tinkelend op de wind.



- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



kunstenaars vereniging flevoland

Karin van der Molen
Blokzijlerdijk 4
8373 EK Blankenham
0527-202662

sunsation 2000 - de verjonging

karin van der molen

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



- sunsation 2000 - de verjonging -

Karin van der Molen
Blokzijlerdijk 4
8373 EK Blankenham
0527-202662



kunstenaars vereniging flevoland

- sunsation 2000 - de verjonging -

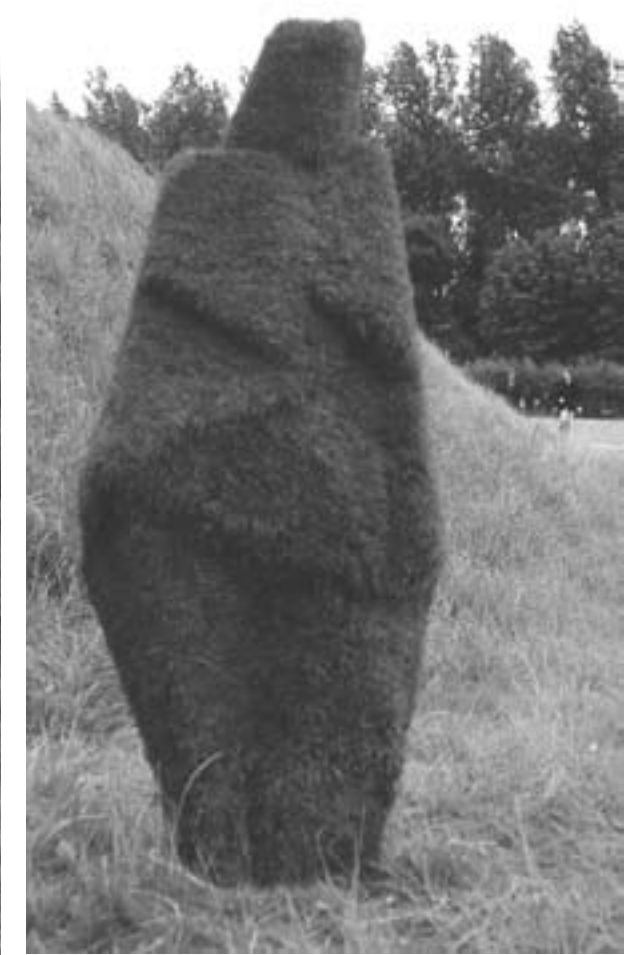


De schil, de biosfeer waarin
wij leven lijkt dun en kwetsbaar,
maar heeft in de miljarden jaren
van haar bestaan bewezen
stevig en flexibel te zijn.
Ook al stoten we de biosfeer
van haar voetstuk,
ze hervindt haar evenwicht
op een nieuwe fundatie.
Een bezinning op ons
dynamisch evenwicht
met Moeder Natuur.

nu en momenten,
actueel en contemporain,
eigenheid en individu,
ma en mum,

Alma Mater

eeuwen en eonen.
tijdloos en continu.
algemeen en allesomvattend.
terra en gaia.



- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -

sunsation 2000 - de verjonging

johan ijzerman

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



- sunsation 2000 - de verjonging -

johan ijzerman
Jol 16-29
8243 EB Lelystad
0320-241312

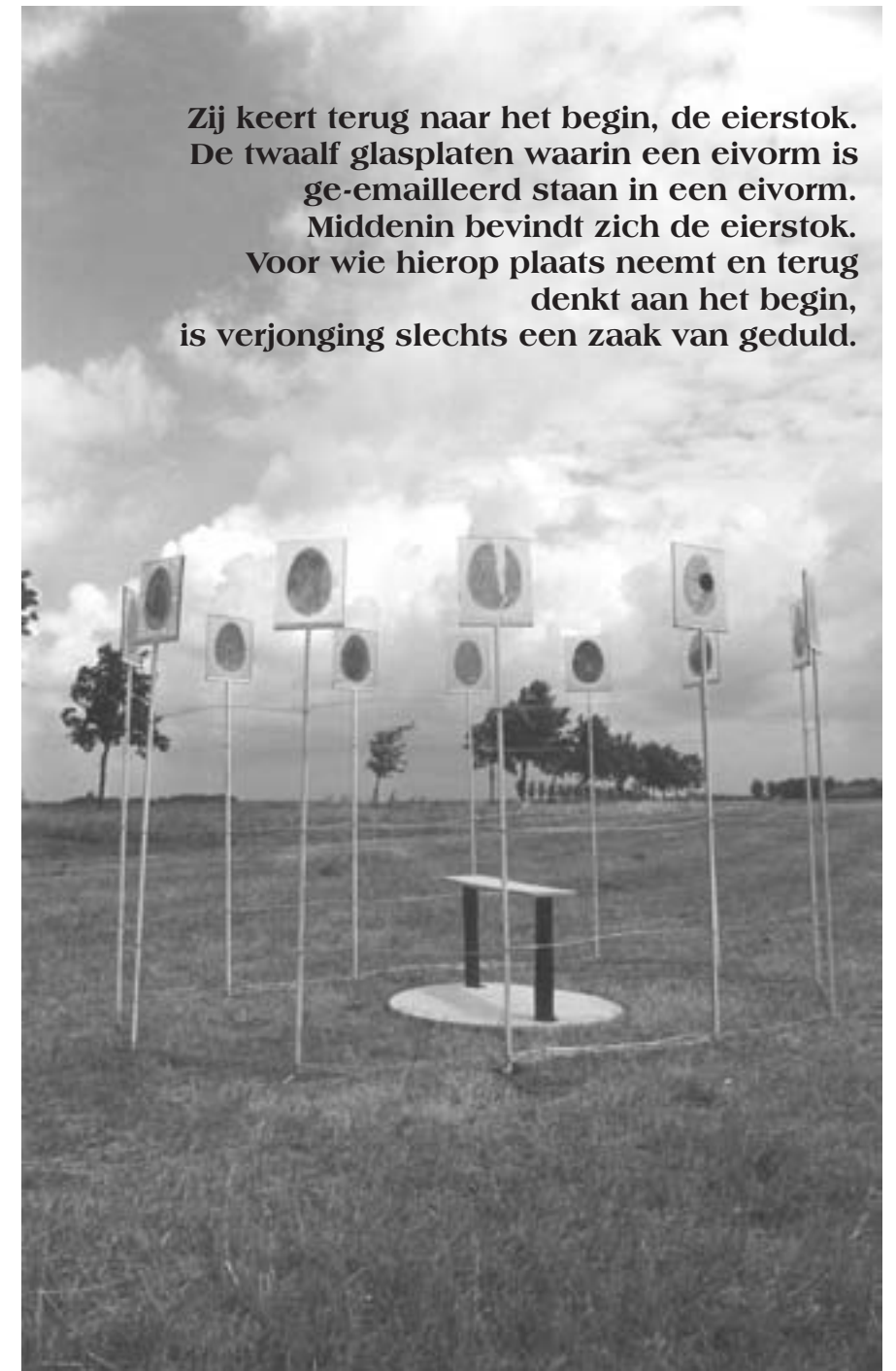
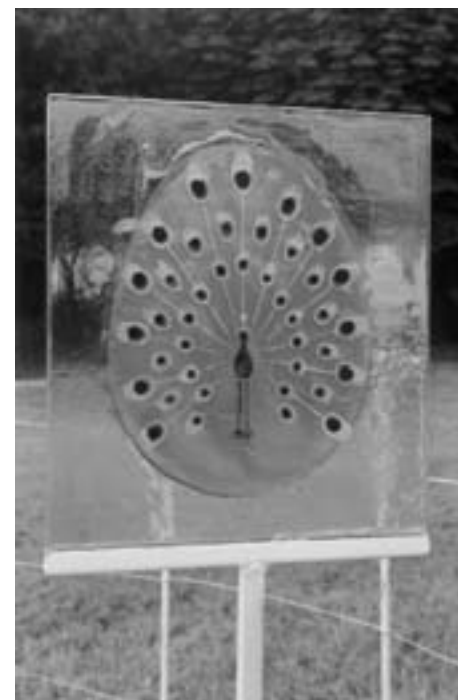
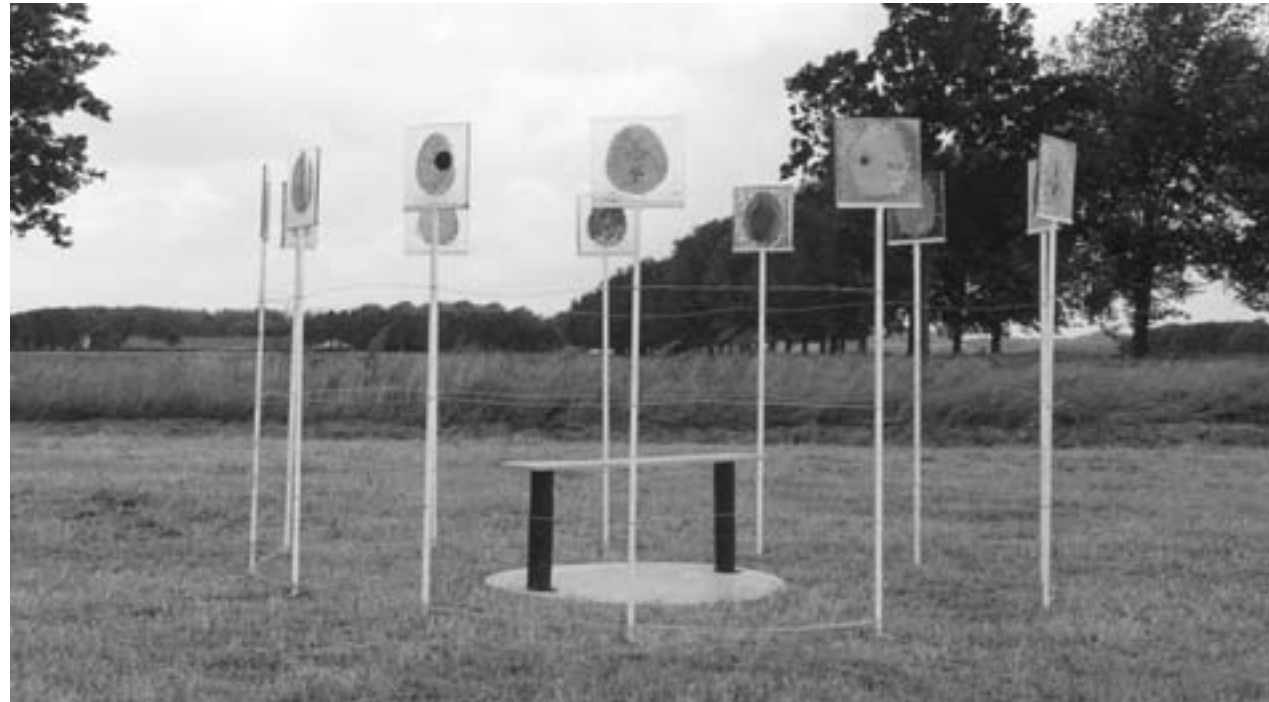


kunstenaars vereniging flevoland

gré dubbeldam

sunsation 2000 - de verjonging

- sunsation 2000 - de verjonging -



Zij keert terug naar het begin, de eierstok.
De twaalf glasplaten waarin een eivorm is
ge-emailleerd staan in een eivorm.
Middenin bevindt zich de eierstok.
Voor wie hierop plaats neemt en terug
denkt aan het begin,
is verjonging slechts een zaak van geduld.

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



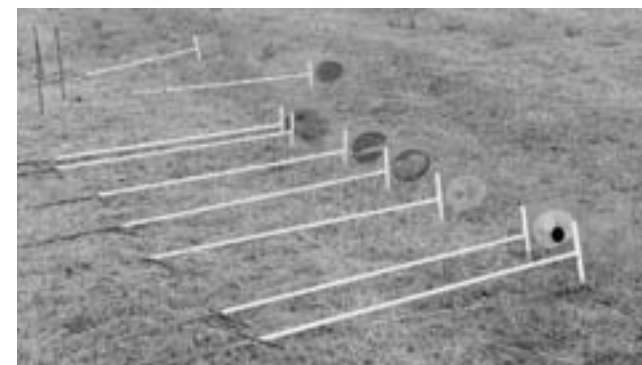
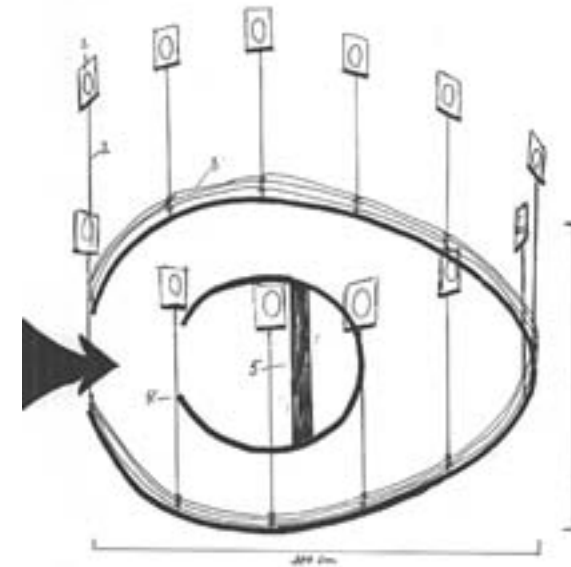
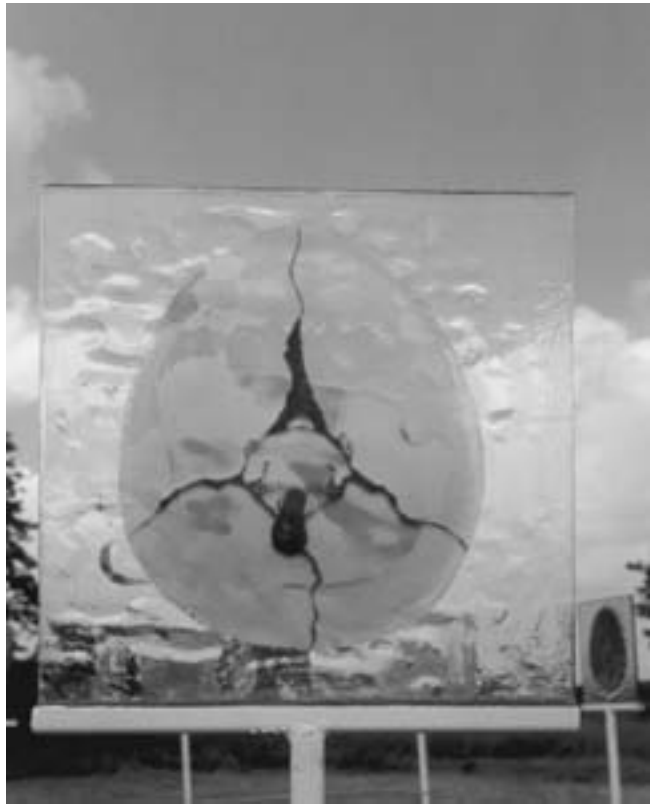
kunstenaars vereniging flevoland

Gré Dubbeldam
De Galop 15
8252 EN Dronten
0321-313661

sunsation 2000 - de verjonging

gré dubbeldam

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



- sunsation 2000 - de verjonging -

Gré Dubbeldam
De Galop 15
8252 EN Dronten
0321-313661

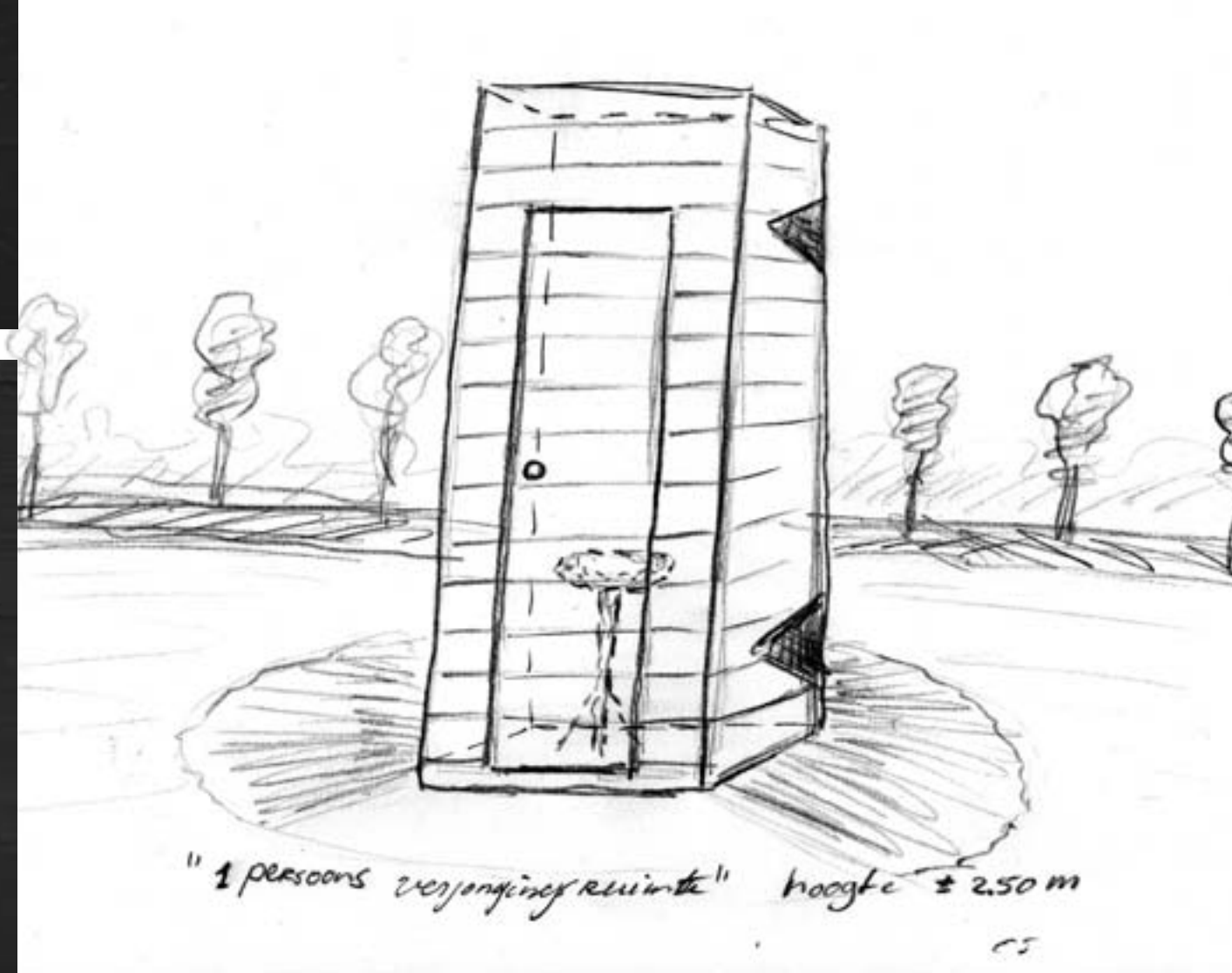


kunstenaars vereniging flevoland

cor sonke

sunsation 2000 - de verjonging

- sunsation 2000 - de verjonging -



- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -

sunsation 2000 - de verjonging

cor sonke

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



Een houten ruimte waar een bezoeker binnen kan gaan.
Wanneer je de deur achter je sluit zal je even de drukte om je heen
vergeten en stilte kunnen proeven.
Om je heen kijkend zal je, als het mee zit, wolken bovenlangs zien trekken,
vormen die tot je verbeelding spreken en zal je door de sfeer en ervaring
terug keren naar een herinnering van toen je jong was.

“ Éénpersoons Verjongingsruimte ”



- sunsation 2000 - de verjonging -

Cor Sonke
Ketelmeerweg 1B
8308 RA Nagele
0527-652839



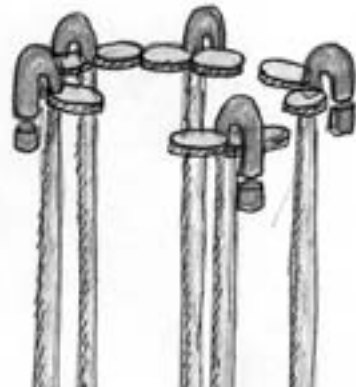
kunstenaars vereniging flevoland

willem hoogeveen

sunsation 2000 - de verjonging

- sunsation 2000 - de verjonging -

Viagra
-eigenlijk voelen wij ons ontzettend
beledigd als wij ouder worden-



willemhoogeveen 2000



- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



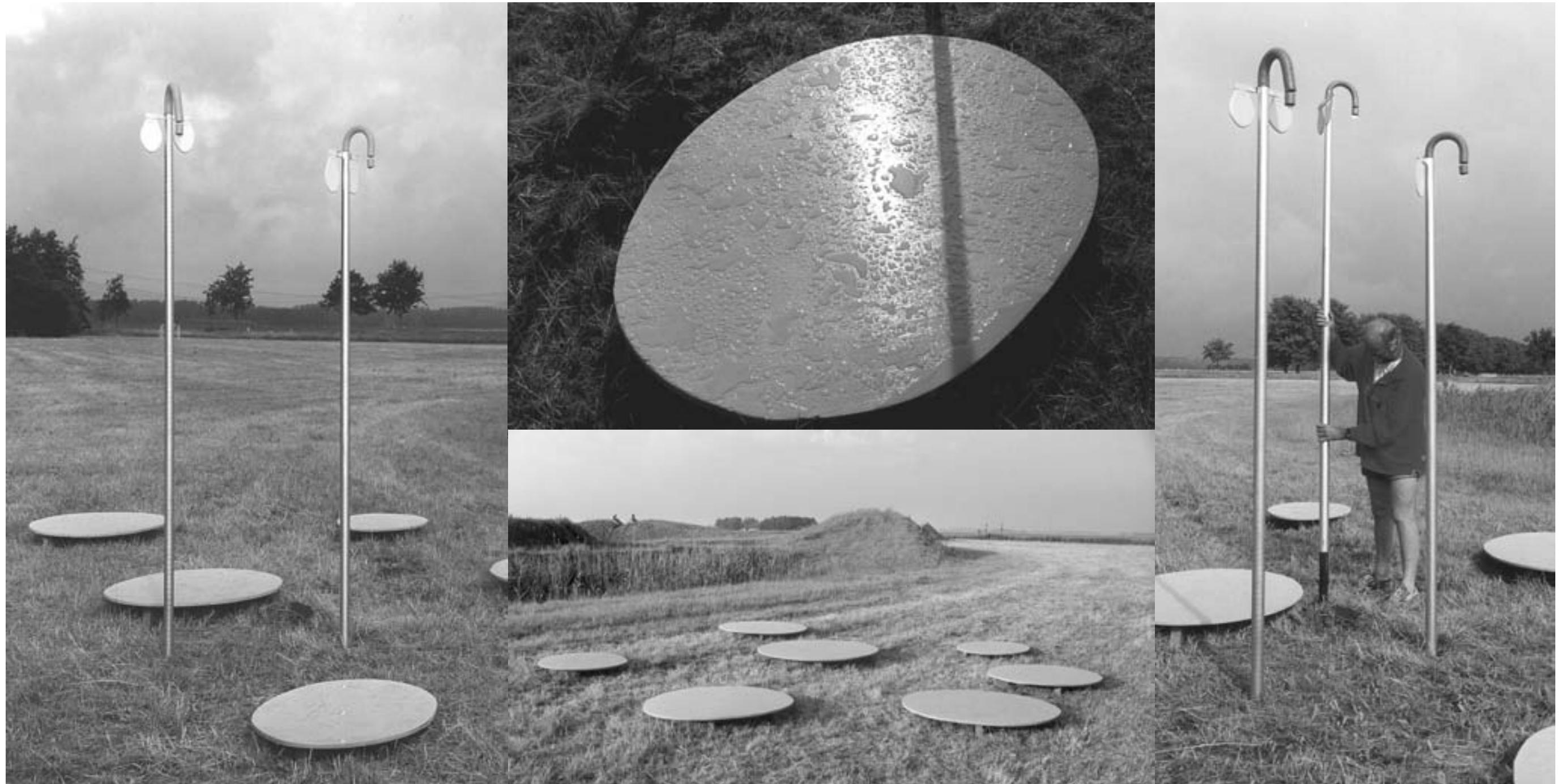
kunstenaars vereniging flevoland

Willem Hoogeveen
Barkstraat 45
8301 BE Emmeloord
0527-697172

sunsation 2000 - de verjonging

willem hoogeveen

- Gré Dubbeldam - Robert Bosari - Johan IJzerman - Cor Sonke -
- Karin van der Molen - Willem Hoogeveen - Michel Bongertman -



- sunsation 2000 - de verjonging -

Willem Hoogeveen
Barkstraat 45
8301 BE Emmeloord
0527-697172



kunstenaars vereniging flevoland

SUNSATATION 2000

' DE VERJONGING '

Zaterdag 24 juni 2000

04.45 - 08.45 uur

Observatorium Robert Morris
Swifterringweg, Lelystad

Informatie: Stichting Zonneseconde Flevoland, 0320-210101

DICHTERS

Gerrit Komrij
Hagar Peeters
Ruben van Gogh
Victor Schiferli
Emerald Beryl
Hans Kuyper
Jantje de Bie

MUZIEK

Borg Diem Groeneveld
Hella Hertogs
Wadaiko drums
Dolorum

OBJECTEN

Johan IJzerman
Michel Bongertman
Karin van der Molen
Willem Hoogeveen
Cor Sonke
Robert Bosari
Gré Dubbeldam

THEATER/DANS

IZERE
Bambie

Presentatie: Heer Bol

Met dank aan:

Provincie Flevoland, Gemeente Lelystad, Raadshuis, Centrabo, Karmus, Duikwerk BV, Lelystad, Hotel Mevius, Lelystad, Buitenvoort Consultancy, Baboetank Lelystad, Groening Flevoland, Almere Westmarkt, Moes Donscheff BV, Drangswoud BV, Van der Vorm, Vastgoed, WAV producties Dronen en Stichting Flevolandsecht.

Organisatie: Karmus, Duikwerk BV, Lelystad - Samen met: Prode, Buitenvoort, Groening, Flevoland



FLADING KUBE